

**Сведения о результативности и качестве реализации дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы художественной
направленности «Театрариум» за 2024-2026 учебные годы**

Направленность программы – художественная.

Возраст обучающихся: 7 – 16 лет включительно.

Срок реализации программы: 1 год .

Форма обучения – очная.

Педагог, реализующий программу: Бахмач Надежда Алексеевна.

Мониторинг результатов освоения программы:

1) виды контроля: текущий контроль; промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

2) формы подведения итогов реализации данной программы – выполнение итоговой работы (творческий просмотр)

СВЕДЕНИЯ О КОНТИНГЕНТЕ УЧАЩИХСЯ

Востребованность программы и сохранность контингента обучающихся является одним из основных показателей качества реализации дополнительной общеразвивающей программы.

Таблица 1. Сохранность контингента обучающихся театральной студии «Пятая планета»

Учебный год	Количество обучающихся			Сохранность контингента, %
	на начало учебного года	принято в течение года	на конец учебного года	
2024-2025	17	4	21	100%
2025-2026	34	12	46	100%

Сохранность контингента обучающихся составляет 100%, кроме того, в ходе реализации программы отмечается регулярность посещения занятий обучающимися, что свидетельствует о существенной заинтересованности детей в обучении по настоящей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

СВЕДЕНИЯ ОБ УРОВНЕ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся промежуточная аттестация и итоговый контроль обучающихся.

В рамках диагностики оцениваются: теоретическая и практическая подготовленность по программе (предметные результаты), сформированность ключевых компетенций, универсальных учебных действий (метапредметные результаты), личностные качества обучающихся (личностные результаты).

Основным критерием при оценке эффективности деятельности театральной студии «Пятая планета» и качества образовательного процесса, являются показатели овладения обучающимися знаний и умений, которые оцениваются посредством диагностики, зачётных занятий, активности участия и творческих достижений в конкурсах, фестивалях. Знания, умения и навыки обучающихся оценены по трём уровням усвоения теоретического и практического материала: высокий, средний, низкий.

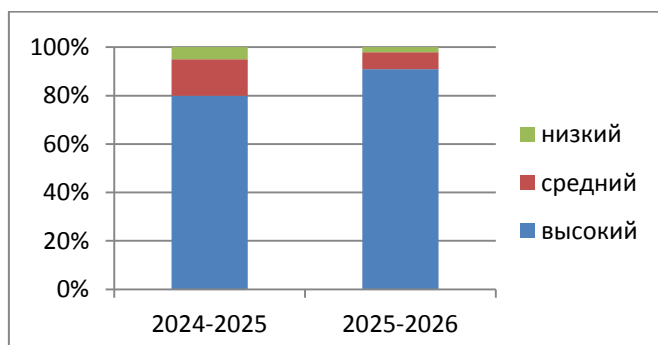


Диаграмма 1. Динамика результативности освоения ДООП «Театрариум»

Таблица 2. Интерес обучающихся к занятиям в театральной студии «Пятая планета»

Учебный год	Количество обучающихся	Интерес к занятиям в творческом объединении (%)		
		устойчивый	формирующийся	неустойчивый
2024-2025	21	85	10	5
2025-2026	46	90	7	3

По итогам реализации программы большинство детей мотивированны на дальнейшее обучение.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ УЧАСТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В КОНКУРСНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

В рамках реализации программы создаются условия для раскрытия творческого потенциала обучающихся. Последовательное развитие умений и навыков позволяет обучающимся участвовать в постановках, конкурсах и фестивалях разного уровня. Анализ динамических показателей вовлечения учащихся в проводимые мероприятия продемонстрировал стойкую тенденцию к росту, что является прекрасной иллюстрацией заинтересованности детей в публичном представлении достигнутых ими результатов.

Перечень мероприятий:

[Новогодняя сказка 2025](#) [Битва хоров](#) [Фестиваль игр и забав 2025](#) [Неделя театра](#)
[Неделя театра 2026](#) [Зимние Святки 2025](#) [Зимние Святки 2026](#)

Таблица 3. Результативность участия учащихся в мероприятиях различного уровня

Уровень мероприятий	2024-2025	2025-2026 (1,2 четверть)
Школьный	20	20
Муниципальный	20	10
Региональный	8	-
Всероссийский	-	12

Подробнее здесь [Театральная студия "Пятая планета"](#)

Свой педагогический опыт педагог ДО Бахмач Н.А регулярно представляет на методических мероприятиях в различных форматах: Муниципальный семинар-практикум «Перспективные формы и методы работы с детьми в дополнительном образовании» (мастер-класс), Региональный этап XXXIV Международных Рождественских образовательных чтений (доклад), Международный фестиваль-конкурс чтецов "Время стиха" (диплом 1 степени).

Выводы:

- обучающиеся проявляют устойчивый интерес к занятиям в театральной студии, о чем свидетельствуют данные таблицы №1;
- сохранность контингента обучающихся за 1,5 года составляет от 96% до 100% на протяжении реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- материал дополнительной общеобразовательной программы усвоен в полном объеме;
- 90 % обучающихся имеют высокий уровень знаний, умений, навыков, что подтверждается динамикой роста участия в мероприятиях различного уровня.